

Regulamento

1. O [Primeiras] - Festival de cinema & Video Arts terá lugar no decorrer dos meses de Setembro e Outubro, em regime de 1 sessão por semana, sempre à 6^a-feira, num total de 5 sessões, e que ocorrerão em espaços da cidade de Lisboa considerados como não-sítios.

2. O [Primeiras] é um concurso de cinema que destaca novas formas de pensar, de olhar e de comunicar na cidade de Lisboa. O concurso aceita filmes inéditos em Portugal. O objectivo do concurso é permitir uma reflexão mais aprofundada sobre temas contemporâneos e de actualidade urbana destacando novas formas de viver a cidade. O [Primeiras] aposta na diversidade de abordagem e também na descoberta de novos talentos do cinema e das artes visuais.

3. O Concurso procura filmes com qualidade de escrita cinematográfica e que manifestem tanto no conteúdo como na forma o ponto de vista do seu autor.

4. Só os filmes terminados após 1 de Janeiro 2007 serão aceites para projecção neste concurso.

5. Podem concorrer filmes de média e curta-metragem com os seguintes formatos de projecção: 16mm, 8mm, vídeo e digital.

6. A data limite para as inscrições é 31 de Julho de 2008.

7. Só serão aceites as inscrições que incluam o suporte do filme e ficha de inscrição devidamente preenchida, incluindo termo de responsabilidade cujos modelos estarão oportunamente disponíveis no site do MAL.

8. Para o presente concurso é designada um júri com competência decisória sobre a triagem, apreciação e votação final dos filmes participantes.

9. O Júri do Concurso será constituído por uma equipa pluridisciplinar presidida por um profissional reconhecido da área cinematográfica.

10. Os prémios do [Primeiras] são constituídos por um troféu e um diploma.

11. A decisão do Júri é final e irrecorrível.

12. COMO INSCREVER UM FILME [Primeiras]:

1. ficha de inscrição, incluindo termo de responsabilidade devidamente preenchidos e assinados
2. Pede-se aos participantes a verificação das cópias VHS/DVD enviadas.
3. uma sinopse em português ou inglês
4. ficha técnica completa
5. a biografia e a filmografia do(s) realizador(es)
6. outra informação relevante
7. versão (trailer do suporte do filme com duração não superior a 1 minuto)

13. Todas as despesas de envio para a selecção são da responsabilidade dos candidatos e deverão ser remetidos a/c Movimento Acorda Lisboa, Primeiras – Festival de Cinema & Vídeo Arts para a seguinte morada: Rua Francisco Sanches n.º16 – 5º dto, C.P. 1170-143 Lisboa.

14. O Movimento Acorda Lisboa reserva-se o direito de manter os VHS/DVD na sua videoteca durante o concurso para utilizações estritamente não comerciais. Os participantes que inscrevem os filmes deverão solicitar a devolução do seu suporte de filme por escrito. Os custos da devolução são da responsabilidade do participante.

15. A lista dos seleccionados será publicada no site do MAL, sendo enviada comunicação electrónica aos seleccionados com cinco (5) dias de antecedência sob o início do concurso. Após a comunicação da participação de um filme no concurso, o filme não deverá ser exibido em Portugal até à sua passagem no [Primeiras].

16. Após a selecção, o concurso poderá utilizar o trailer ou em alternativa até 3 minutos do filme para promoção do mesmo e do concurso.

17. Os seguros de transporte são da inteira responsabilidade dos participantes. Após a recepção das cópias, o concurso é responsável por estas até ao momento do seu reenvio.

18. O produtor de um filme premiado no [Primeiras] deverá comprometer-se a mencionar o prémio do [Primeiras] em todos os materiais promocionais do filme.

19. A inscrição de um filme no [Primeiras] pressupõe o conhecimento e a aceitação do presente regulamento.

20. O Movimento Acorda Lisboa decidirá sobre todas as matérias não constantes do presente regulamento, de acordo com as regras legais aplicáveis em vigor.